**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Матвеево-Курганская СОШ № 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрена»**Рассмотрена. Протокол заседания ШМО учителей русского языка и литературыот «28» августа 2014г. № 1Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Хиврич Н.Г./ ФИО | **Рекомендована к** утверждениюПедагогическим советом школы от «29» 08. 2014г. № 14 | **«Утверждаю»**Директор МБОУ Матвеево-Курганской СОШ № 3Приказ №207 от «29» августа 2014г.\_\_\_\_\_\_\_\_/Рудковская А.В./ ФИО |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по \_\_русскому языку

указать учебный предмет, курс)

среднего общего образования (класс) 11 класса «А» и «Б»

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов \_\_\_68 \_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель Лебедь Лариса Владимировна

Ф.И.О.

**2014 – 2015 учебный год**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по русскому языку разработана на основе следующих **нормативно-правовых** и **инструктивно-методических** документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Утвержденного федерального перечня учебников, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2014 – 2015 учебный год.

3. Основной образовательной программа начального общего, основного общего и среднего общего образования МБОУ Матвеево-Курганской сош №3.

4. Учебного плана образовательного учреждения МБОУ Матвеево-Курганской сош №3 на 2014 – 2015 учебный год, принятого педагогическим советом от 30.05.2014 г. №7, утверждённого приказом директора школы №3 от 30.05.2014 г. №144.

5. Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) педагогов МБОУ Матвеево-Курганской сош №3, принятого на педагогическом совете от 15 августа 2014 г. №13.

 6.«Программы курса «Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных

 учреждений», - М.: Русское слово, 2009. Рекомендована *Министерством образования*

 *РФ.* основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку.

«Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Н.Г. Гольцовой

7. Примерной программы по русскому языку в соответствии с программой и учебником Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. – 7-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009**.** **.**

 Данная программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне и составлена из расчёта 2 часа в неделю: 11 класс – 68 часов. Курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся и способствовать восприятию языка как системы.

Разделы учебника позволяют осознать русский язык в единстве его уровней (как систему). Теоретический материал дан достаточно глубоко, чётко, систематизирован по разделам. Достаточно полно, на более высоком уровне по сравнению с основной школой, представлены все разделы, начиная с "Фонетики" и заканчивая "Синтаксисом", такие разделы учебника, как "Культура речи", "Стилистика", "Из истории русского языкознания" обеспечивают более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствуют восприятию языка как системы. В учебнике представлены все уровни и сферы функционирования языка, теория сочетается с практикой. Наряду с повторением и обобщением включены дополнительные сведения углублённого, развивающего характера. Продуманы построение параграфов, система вопросов, сформулированы задания для самостоятельной работы. Практические задания доступны восприятию учащихся, позволяют успешно работать с учащимися разного уровня подготовки. Большое количество упражнений способствует выработке орфографической и пунктуационной зоркости, а подборка текстов разных жанров и стилей позволяет разнообразить формы и виды работы учащихся, способствует дифференциации и индивидуализации на уроке. Все это делает возможным использование учебника при подготовке учащихся к ЕГЭ.

Учебник в полной мере отражает компетентностный подход в обучении. Большое внимание отводится повторению грамматических вопросов на практическом уровне. Параллельно продолжается работа по совершенствованию речевого, орфографического и пунктуационного оформления текста. Почти каждое упражнение нацелено на продуктивную деятельность учащихся ("аргументируйте...", "мотивируйте ответ..." и т.д.)

В учебник включены тексты различных стилей, жанров, что способствует развитию речи учащихся. Предусмотрены задания творческого характера, самостоятельные, исследовательские работы. Данный учебник воспитывает бережное отношение к русскому языку, содействует сохранению его самобытности, богатства и чистоты.

**Цель курса**  - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе.

Методологической основой данной программы  и курса «Русский язык» в 11 классе  являются Образовательные стандарты среднего (полного) общего образования по русскому язык (базовый уровень).

**Программа  охватывает   разделы русского языка**: синтаксис и пунктуация, культура речи, стилистика. Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была четко видна связь между разделами  науки о языке,  складывалось представление о русском языке как системе. Полнота и доступность изложения теоретических сведений , характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса.

**Формы организации учебного процесса** - сочетание традиционных классических форм, методов и приёмов обучения с  нетрадиционными (уроки деловой игры, уроки  викторины, олимпиадные состязания, защита мини -  рефератов, проектов, работа в  группах, коллективное написание сочинений разных  вариаций, интерпретация художественного произведения, моделирование газет на определённую тему, тренинги), позволяющие выявить одаренных детей, открыть широкие образовательные перспективы для исследовательской деятельности в области осмысления слова, текста, языка, нацеленные на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению русскому языку.

   Примерная программа наряду с этим использует курс русского языка для достижения целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностно-системного подходов к обучению русского языка.

Преподавание русского языка в 11 классе направлено на достижение следующих ***целей:***

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

 Учебный предмет «Русский язык» в 11 классе имеет познавательно-практическую направленность, т. е. даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи. Специальными целями преподавания русского языка в 11 классе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции. Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования научно-лингвистического мировоззрения, вооружения учащихся основами знаний о родном языке, развития языкового и эстетического идеала. Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения. Лингвистическая компетенция это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

 Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе.

 Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет обучающимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

 Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат содержания курса «Русский язык». Программа отличается практической целесообразностью и направлена на выработку практических навыков, в первую очередь навыков правильного письма.

 В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи запланировано написание изложений, сочинений-миниатюр, составление тезисов и другие творческие задания.

11 класс

**Формы контроля**

* устное сообщение на лингвистическую тему;
* тест;
* диктант;
* сочинение;
* комплексный анализ текста

**Рабочая программа по русскому языку 11 класс «А» и 11 класса «Б»**

**на 2014 – 2015 учебный год**

***Стилистика 9ч.+1 к.р.+1 комплексный анализ текста***

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

***Синтаксис и пунктуации 45 часов***

 ***Словосочетание 3 ч.***

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний

***Предложение простое 2ч.+*** ***2 ч.* Р.р.**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения

***Простое осложнённое предложение. 13ч. + 4 р.р. + 2ч. тест.раб. + 1 компл.раб..***

 Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. . Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

*Обособленные члены предложения*. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения, дополнения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

*Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.* Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

***Сложное предложение 9ч. + 1ч. тест.раб.+ 1 компл.раб.***

Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

*Бессоюзное сложное предложение*. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения

*Период*. Знаки препинания в периоде. Синонимия предложения с разных типов сложного предложения.

***Предложения с чужой речью 2 ч.+ 2ч. тест.раб.***

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах

***Употребление знаков препинания 1 ч.+ 2 р.р.***

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторские знаки препинания.

***Культура речи 4ч.***

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографичесие и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

***Обобщение и повторение изученного в 10 – 11 классах 8 ч.***

##### Требования к уровню подготовки выпускников

*В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен*

**знать/понимать**

* основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* особенности каждого вида речевой деятельности;
	+ орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

***аудирование и чтение***

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социаль­но-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

***информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудиро­вания:***

* адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
* использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс аудирования;
* осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его воспри­ятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуника­тивной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных тек­стов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
* передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

• использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при состав­лении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, ре­фератов);

***создание устного и письменного речевого высказывания:***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах об­щения;
* формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказыва­ния, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
* выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последователь­ность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
* высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушан­ном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
* владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тек­сты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
* создавать устное высказывание на лингвистические темы;
* владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
* оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;
***анализ текста и языковых единиц:***
* проводить разные виды языкового разбора;
* опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точно­сти и уместности их употребления;
* анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных
средств языка;

***соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***

* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
* эффективно использовать языковые единицы в речи;
* соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаи­вать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответст­вии с этикой речевого взаимодействия;
* фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грам­матические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

**Элементы педагогических технологий**

1) личностно-ориентированное обучение;

2) здоровьесберегающие технологии;

3) проблемное обучение;

4) тест-технологии;

5) сотрудничество

# СТАНДАРТ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

***Изучение русского языка в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:***

* **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

# СТАНДАРТ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

***В результате освоения содержания среднего (полного) общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Предлагаемая рубрикация имеет условный (примерный) характер. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.***

**Познавательная деятельность**

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: «Что произойдет, если…»). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

**Информационно-коммуникативная деятельность**

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

**Рефлексивная деятельность**

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

**Тематическое планирование уроков русского языка в 11 классах «А» и «Б» МБОУ Матвеево-Курганской сош №3 на 2014-2015 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п Дата |  Тема урока | Тип урока | Цель раздела, темы | Элементы минимального содержания | Языковая компетенция | Коммуникат.компетенция | Правописная компетенция | Требования к уровню подготовки учащихся | Вид контроля | Дом.задан. | ИКТ, библиография |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Синтаксис и пунктуация. Повторение и углубление изученного в 5-10 классах (46 часов)** |
| 111-А1.09/11-Б3.03 | Основные принципы русской пунктуации§65 | Комбинированный урок | Закрепить и обобщить знания учащихся о синтаксических правилах и пунктуационных нормах, совершенствование аналитических умений и развитие речи школьников. | Три основных направления в истории русской пунктуации (*логическое, синтаксическое, интонационное*).Три принципа русской пунктуации(*формально-грамматической, логически-смысловой, интонационный*). Функции знаков препинания. | Интонационный анализ предложения | Выразительное чтение текста с соблюдением основных интонационных норм. | Упр.327 | **Знать** основные виды пунктограмм.**Уметь** применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка.**Иметь** представление о системе правил постановки знаков препинания. |  |  | Гольцова с.220-223;Мальцева (А6)с.32-36 |
| 25.09 |  Диктант | Стартовая контрольная работа | Определить уровень грамотности учащихся и спланировать индивидуальную работу |  |  |  |  | **Соблюдать** в практике письма основные правила орфографии и пунктуации |  |  | Е.П. Петрухина «В бурю» |
| 3-411-А8.0912.09/11-Б10.0912.09 | Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.§66-67 | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания учащихся о словосочетании как синтаксической единице; формировать аналитические навыки разбора словосочетаний. | Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетании. | Строение и грамматическое значение словосочетаний. Конструирование словосочетания с заданным видом связи, синонимия словосочетаний. | Уметь развивать высказанную мысль, аргументировать свою точку зрения | Упр.328-333 | **Знать** строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетаний; его отличие от слова и предложения; способы выражения.**Уметь** вычленять словосочетание из предложения; делать разбор словосочетаний. | Конструирование предложений, тест | §66-67,Упр.334 | Гольцова с.224-227Мальцева (В1)с. 37-44Баронова с.236-239;Нарушевич с.39 |
| 511-А15.09/11-Б17.09 | Простое предложение как синтаксическая единица.Классификация предложений.односоставные и двусоставные предложения. Назывные. §68-72 | Комбинированный урок | Закрепить и обобщить знания учащихся о предложении как основной синтаксической единице. | Предложение как минимальное речевое высказывание. Ви ды предложений по цели высказывания. Односоставные и двусоставные предложения. | Эффективно использовать языковые еди ницы в речи. | Нормативное употребление форм слова, построение словосочетаний разных типов, правильное построение предложений. | Упр.335-342 | **Знать** основные единицы языка, их признаки.**Уметь** осознавать предложение как минимальное речевое высказывание; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами. | Комментированное письмо, самостоятельная работа, тест | §68-72,Упр.343, тест | Гольцова с.229-236;Мальцева (В4)с.132135,Баронова(с. 239) |
| 619.09 | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.Синтаксический разбор простого предложения§72-77 | Урок систематизации ЗУН | Формировать пунктуационные правописные навыки учащихся. | Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование его со сказуемым. Способы выражения сказуемого | Выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. | Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка. | Упр.341-356 | **Знать** основные орфограммы, изученные ранее.**Уметь** соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. | Беседа, проблемные задания. | §72-77, упр. №357 | Гольцова, с.236Мальцева А9-с.115-117;(В4)с.132-133;Баронова(с. 239) |
| 7-811-А22.0926.09/11-Б24.0926.09 | Р/Р Текст. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения ЕГЭ | Урок развития речи | Научить писать сочинение по тексту к ЕГЭ | Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Комментарий. Аргумент. Способы аргументирования. | Расширение круга используемых языковых и речевых средств; создание устных и письменных монологических высказываний в учебно-научной сфере общения. | Анализ текстов различных разновидностей языка. |  | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов (*повествование, описание, рассуждение*).**Уметь** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст. | Организация совместной учебной деятельности. | Демоверсия 2014, А27-29; |  |
| 9-1011-А29.093.10/11-Б1.103.10 | Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения§78-83 | Урок систематизации ЗУН | Повторить знания учащихся об однородных членах предложения. | Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами | Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. | Уметь аргументировать свою точку зрения | №358-376 | **Знать** правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами.**Уметь** правильно ставит знаки препинания при однородных членах. | Организация совместной учебной деятельности. | §78-83Упр. №376 | Гольцова, с.248Мальцева А23-с.162-166;В5-(с.132136);Баронова(с. 167) |
| 1111-А6.10/11-Б8.10 | Обобщающие слова при однородных членах предложения.§84 | Урок систематизации ЗУН |  Повторить знания учащихся об однородных членах предложения с обобщающими словами | Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания; составление схемы предложения с однородными членами с обобщающими словами | Подбор доказательств на основе прочитанного (прослушанного) текста или жизненных впечатлений. | Уметь аргументировать свою точку зрения | №379-380 | **Знать** виды морфем, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.**Уметь** производить морфемный и словообразовательный анализ слов. | Организация совместной учебной деятельности. | §84 Упр. №381 | Гольцова, с.261Мальцева (А23)с.162);Баронова(с. 167) |
| 1210.10 | Р/Р Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики текста | Урок развития речи | Систематизировать изученное | Язык и речь. Основные требования к речи (*правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств*). Анализ художественного и научно-популярного текста. | Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка; создание текстов разных стилей и жанров. | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Уметь** определять тему, основную мысль текста, анализировать его структуру и языковые особенности; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить речевые и грамматические ошибки, недочёты и исправлять их. | Организация совместной учебной деятельности | Комплексный анализ текста.Демоверсия 2014; А27,А28,А29; часть С | Мальцева(ч.2 – с.303-304); |
| 1311-А13.10 /11-Б15.10 | Р/Р Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов. | Урок развития речи | Научить писать сочинение по тексту к ЕГЭ | Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования. | Умение писать сочинение. | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов (*повествование, описание, рассуждение*).**Уметь** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст. | Комментированное письмо. Самостоятельная работа. | §18, упр. №86, повт. бл. №1 |  |
| 14-1511-А17.1020.10/11-Б17.1022.10 | Предложения с обособленными членами предложения. Обособление определений. §85 | Урок систематизации ЗУН | Обобщить знания учащихся об обособленных членах предложения; формировать навыки постановки знаков препинания при обособлениях | Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные определения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания. | Синтаксический разбор с обособленными и уточняющими членами предложения. | Уметь аргументировать свою точку зрения | №382-389 | **Знать** правила постановки знаков препинания с обособленными определениями.**Уметь** применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы. | Тренинг, практикум | §85, упр.390 | Гольцова с.265-269;Мальцева с,136-137;сА21-с.155-159 + (А11)с.45-56Баронова с.147 |
| 1624.10 | Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания§86,88 | Урок систематизации ЗУН | Обобщить знания учащихся о приложениях. | Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные приложения и дополнения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания. | Синтаксический разбор с обособленными приложениями и дополнениями. | Уметь аргументировать свою точку зрения | №391-396, 401 | **Знать** правила постановки знаков препинания с обособленными приложениями**Уметь** применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы. | Работа с учебником. Тренинг, практикум | §86,88, упр. №402 | Гольцова с.273;Мальцева с,136-137+ (А13)-с.56-66;Баронова с.147 |
| 17-1811-А27.1031.10/11-Б29.1031.10 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и существительными. Грамматическая норма. §87 | Урок систематизации ЗУН | Обобщить знания учащихся об обособленных обстоятельствах. | Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные обстоятельства». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания. | Синтаксический разбор с обособленными обстоятельствами | Уметь аргументировать свою точку зрения | №397-399 | **Знать** правила постановки знаков препинания с обособленными обстоятельствами**Уметь** применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы. | Работа с учебником. Тренинг, практикум | §87, упр.400 | Гольцова с.279;Мальцева с,136-137; + (А14)-с.66-69;Баронова (с.147-159) |
| 1911-А10.11/11-Б12.11 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. §89 | Урок систематизации ЗУН | Закрепить правописание навыков постановки знаков препинания при уточняющих и присоединительных членах предложения. | Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные уточняющие члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания. | Синтаксический разбор с уточняющими и присоединительными членами предложения. | Уметь аргументировать свою точку зрения | №403-408 | **Знать** основные нормы русского литературного языка (*грамматические и орфографические*)**Уметь** опознавать языковые единицы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Тренинг, практикум | §89, упр.№409 | Гольцова с.285;Мальцева с,136-137;+ (А15)-с.69-79;Баронова (с.147-159) |
| 2014.11 | Знаки препинания при сравнительном обороте §90 | Урок систематизации ЗУН | Закрепить правописание навыков постановки знаков препинания при сравнительном обороте | Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособление сравнительного оборота». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания. | Синтаксический разбор предложений со сравнительным оборотом | Уметь аргументировать свою точку зрения | №411 | **Знать** основные нормы русского литературного языка (*грамматические и орфографические*)**Уметь** опознавать языковые единицы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | Тренинг, практикум | §90, упр.№412,  | Гольцова с.292;Блок №6;Мальцева (А16) –с.79-85 |
| 2111-А17.11/11-Б19.11 | Комплексная работа над заданиями части В | Контрольная работа | Определить уровень грамотности учащихся и спланировать индивидуальную работу |  |  |  |  | **Соблюдать** в практике письма основные правила орфографии и пунктуации |  |  | Нарушевич с.112-115;МальцеваА17-с.85-93 |
| 22-2311-А21.1124.11/11-Б21.1126.11 | Р/Р Анализ и создание текстов разных стилей и жанров. *Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста* | Урок развития речи | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений и навыков. | Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Комментарий. Аргумент. Способы аргументирования. | Расширение круга используемых языковых и речевых средств; создание устных и письменных монологических высказываний в учебно-научной сфере общения. | Анализ текстов различных разновидностей языка. |  | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов (*повествование, описание, рассуждение*).**Уметь** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст. | Организация совместной учебной деятельности. |  | Цыбулько-ЕГЭ-2013;МальцеваА18-с.93-98 |
| 2428.11 | Слова, грамматически не связанные с предложением. §91,93 | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания учащихся о конструкциях, грамматически не связанных с предложением | Обращения. Знаки препинания при обращении. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания. | Предложения с междометиями и словами *да, нет*. | Анализ текстов различных разновидностей языка. | №413-416,427-430 | **Знать** основные единицы языка, их признаки.**Уметь** находить в художественных произведениях предложения с обращениями и словами да, нет, выписывать их, делать синтаксический разбор. | Организация совместной учебной деятельности | §91, упр.417 | Гольцова с.293;МальцеваА19-99-14;А22-с.159-162 |
| 25-2611-А1.125.12/11-Б3.125.12 | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. §92 | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания учащихся о постановке знаков препинания при водности. | Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания. | Синтаксический разбор предложений с вводными словами и вставными конструкциями | Анализ текстов различных разновидностей языка. | №419-422 |  **Знать** основные единицы языка, их признаки.**Уметь** находить в художественных произведениях предложения с вводными словами. | Организация совместной учебной деятельности | §92, упр.423 | Гольцова с.296;Мальцева с.137-145;Баронова с.159 |
| 27-2811-А8.1212.12/10.1212.12 |  Тест в формате ЕГЭ | Урок контроля ЗУН | Определить уровень изученного материала. Тематический контроль ЗУН | Пройденный материал. | Классификация ошибок, анализ и самоконтроль. | Анализ текстов различных разновидностей языка |  | **Уметь** работать с тестом; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить речевые и грамматические ошибки, недочёты и исправлять их. | Организация совместной учебной деятельности | Демоверсия 2014:  |  |
| 29-3011-А15.1219.12/11-Б17.1219.12 | Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение.§94-95 | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить сведения об особенностях сложносочинённого предложения; закрепить навыки синтаксического разбора сложносочинённого предложения. | Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение. | Синтаксический разбор сложносочинённых предложений | Анализ текстов различных разновидностей языка | №434-444 | **Знать** основные группы ССП**Уметь** различатьосновные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них. | Тренинг, практикум | §94-95Упр.445 (1); | Гольцова с.308;Мальцева А20-с.150-155;Баронова с.140 |
| 31-3211-А22.1226.12/24.1226.12 | Сложноподчинённые предложения (СПП). СПП с одним придаточным. Синонимия СПП и предложений с причастным и деепричастным оборотами§96 | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить сведения об особенностях СПП. | Углубление понятий о СПП, средствах связи главного с придаточным, строение СПП, способ разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в СПП. | Различие между подчинительными союзами и союзными словами. | Анализ текстов различных разновидностей языка | №447-450 | **Знать** отличительные признаки СПП, средство связи главного предложения с придаточным.**Уметь** правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП, видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного. | Тренинг, практикум | §96, упр.451 | Гольцова с.318;Мальцева А25-с.176-179;Баронова с.184 |
| 33-3411-А29.1212.012015г11-Б24.1226.122014г.. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Недочёты и ошибки в построении СПП. §97 | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить сведения об особенностях СПП с несколькими придаточными; формировать навыки грамотного пунктуационного оформления указанных конструкций. | Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединёнными союзами *и, или, либо, да (=и).* | Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания. | Анализ текстов различных разновидностей языка | Упр.452-453 | **Уметь** различать СПП с однородным, параллельным, последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор. | Тренинг, практикум | Упр.№454 | Гольцова с.322;Мальцева В6-с.145-149;Баронова с.184 |
| 3511-А16.01/11-Б14.01 |  Тест в формате ЕГЭ | Урок контроля ЗУН | Определить уровень изученного материала. Тематический контроль ЗУН | Пройденный материал. | Классификация ошибок, анализ и самоконтроль. | Анализ текстов различных разновидностей языка |  | **Уметь** работать с тестом; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить речевые и грамматические ошибки, недочёты и исправлять их. | Организация совместной учебной деятельности | Демоверсия 2014:  | Цыбулько-2013 |
| 36-3711-А19.0123.01/11-Б16.0121.01 | Бессоюзное сложное предложение §98 | Урок систематизации ЗУН |  Повторить и обобщить сведения об особенностях бессоюзного сложного предложения. | Основные признаки сложных бессоюзных предложений, условия постановки знаков препинания в бессоюзном предложении. | Сравнение бессоюзных предложений с синонимичными конструкциями | Анализ текстов различных разновидностей языка | №456-467 | **Знать** признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП.**Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления их в речи. | Беседа, проблемные задания. | §98,упр.№468 | Гольцова с.328;Мальцева А24-с.166-175; |
| 3811-А26.0111-Б23.01 | Сложное предложение с разными видами связи . Период. Знаки препинания в периоде. §98-100 | Комбинированный урок. | Повторить и обобщить сведения о сложных предложениях с разными видами связи. | Особенности пунктуации в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи. Знакомство с понятием период. | Конструирование предложений. | Анализ текстов различных разновидностей языка | №469-474 | **Знать** отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи.**Уметь** правильнео ставить знаки препинания в подобных предлдожениях. |  | §98-100, упр.473 | Гольцова с.330;Мальцева А26-с.179-181;Нарушевич с.61-69 |
| 3911-А30.01/11-Б28.01 | Комплексная работа над заданиями части В | Контрольная работа | Определить уровень грамотности учащихся и спланировать индивидуальную работу |  |  |  |  | **Соблюдать** в практике письма основные правила орфографии и пунктуации |  |  | Нарушевич с.116-119 |
| 40-4111-А2.026.02/11-Б30.014.02 | Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат. §101-104 | Комбинированный урок | Повторить и обобщить сведения о способах передачи чужой речи. | Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью. Основные способы цитирования. | Конструирование предложений. | Анализ текстов различных разновидностей языка | №476-483 | **Знать** правила постановки знаков препинания.**Уметь** находить подобные предложения в тексте. | Тренинг, практикум | §101-104, упр.484 | Гольцова с.341-346 |
| 42-4311-А9.0213.02/11-Б6.0211.02 |  Тест в формате ЕГЭ | Урок контроля ЗУН | Определить уровень изученного материала. Тематический контроль ЗУН | Пройденный материал. | Классификация ошибок, анализ и самоконтроль. | Анализ текстов различных разновидностей языка |  | **Уметь** работать с тестом; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить речевые и грамматические ошибки, недочёты и исправлять их. | Организация совместной учебной деятельности | Демоверсия 2014:  | Цыбулько - 2013 |
| 4411-А16.02/11-Б13.02 | Сочетание знаков препинания.§105-107 | Комбинированный урок | Повторить и обобщить сведения о правилах постановки знаков препинания при сочетании последних | Основные правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях. Сочетание и наложение знаков препинания. Вариативные знаки. Авторские знаки. | Классификация ошибок, анализ и самоконтроль | Анализ текстов различных разновидностей языка | №487-493 | **Знать** основные виды пунктограмм на стыке знаков препинания.**Уметь** применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка. |  | .§105-107упр.489 | Гольцова с.349-354 |
| 45-4611-А20.0227.02/11-Б18.0220.02 | Р/Р Анализ и создание текстов разных стилей и жанров. *Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста* | Урок развития речи | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений и навыков. | Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Комментарий. Аргумент. Способы аргументирования. | Расширение круга используемых языковых и речевых средств; создание устных и письменных монологических высказываний в учебно-научной сфере общения. | Анализ текстов различных разновидностей языка. |  | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов (*повествование, описание, рассуждение*).**Уметь** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст. | Организация совместной учебной деятельности. |  |  |
| **Культура речи (4 часа)** |
| 4711-А2.03/11-Б25.02 | Орфоэпические нормы современного русского языка. | Комбинированный урок | Повторить и обобщить знания по орфоэпии. | Нормы произношения и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. | Уметь аргументировать свою точку зрения | Самостоятельная работа | **Знать** основные нормы русского литературного произношения.**Уметь** применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского языка. | Самостоятельная работа. | Упр. по выбору учителя | Москва. Академия -2013-Словварь;Мальцева А1-с.8;Нарушевич-с.5,217  |
| 4811-А6.03/11-Б27.02 | Лексические нормы современного литературного языка | Комбинированный урок | Повторить и обобщить знания по лексическим нормам современного литературного языка | Лексические нормы современного литературного языка как правильность выбора слова. Нормы, определяющие смысловую сторону построения речи | Расширение круга используемых языковых и речевых средств; увеличение словарного запаса. | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Уметь** применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка. | Практическая работа. | Упр. По выбору учителяДемоверсия 2014 | Мальцева А2-с.9-11 |
| 4911-А13.03/11-Б4.03 | Морфологические нормы современного русского литературного языка. | Комбинированный урок | Повторить и обобщить знания о морфологических нормах современного русского литературного языка. | Формы притяжательных прил.; склонение сущ. типа полотенце, зеркальце, склонение названий фруктов и овощей; категория рода иноязычных слов такси, галифе, категория и склонение сложных слов. | Расширение круга используемых языковых и речевых средств; увеличение словарного запаса. | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи. |  | **Уметь** применять в практике речевого общения основные морфологические нормы современного русского литературного языка. | Практическая работа. | Упр. По выбору учителяДемоверсия 2014 | Мальцева А3-с.12-20 |
| 5011-А16.03/11-Б6.03 | Синтаксические нормы современного русского литературного языка. | Комбинированный урок | Повторить и обобщить знания о синтаксических нормах современного русского литературного языка | Правила построений словосочетаний и предложений. Прямой и обратный порядок слов. | Расширение круга используемых языковых и речевых средств; создание устных и письменных монологических высказываний в учебно-научной сфере общения. | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи. |  | **Уметь** применять в практике речевого общения основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. | Практическая работа. | Упр. По выбору учителяДемоверсия 2014 | Мальцева А4-с. 20-23;А5 – с.24-32;А6-с.32-36;Наруш-с.12 |
| **Обобщение и повторение изученного в 10 – 11 классах. Часть В ЕГЭ (8 часов)** |
| 5111-А20.03/11-Б11.03 | Задание В1Определение способа словообразования | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания о способах словообразования | Систематизация знаний ранее изученного материала о способах словообразования | Формировать умения определять способы словообразования | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** способы словообразования**Уметь** определять способы словообразования | Фронтальный опрос. Самостоятельная работа | Упр. по выбору учителяДемоверсия 2014 | Баронова с.225 |
| 5211-А30.03/11-Б13.03 | Задание В2Выборочная работа по морфологии | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания по морфологии | Систематизация знаний ранее изученного материала по морфологии | Обобщить и повторить сведения по выполнению задания В2 (морфология) | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** общие грамматические значения частей речи.**Уметь** различать разряды прилагательных, наречий, частиц и т.д. | Практическая работа. | Упр. по выбору учителяДемоверсия 2014 | Баронова с.229 |
| 5311-А3.04/11-Б18.03 | Задание В3Способы связи слов в словосочетаниях | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания по способам связи слов в словосочетаниях | Систематизация знаний ранее изученного материала о способах связи слов в словосочетаниях | Обобщить сведения о способах связи слов в словосочетаниях | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** способы связи слов в словосочетаниях**Уметь** определятьспособы связи слов в словосочетаниях | Организация совместной учебной деятельности. | Упр. по выбору учителяДемоверсия 2014 | Баронова с.236 |
| 5411-А6.04/11-Б20.03 | Задание В4Простые односоставные предложения | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания по односоставным предложениям |  Систематизация знаний ранее изученного материала об односоставных предложениях | Обобщить сведения об односоставных предложениях | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** виды односоставных предложениях**Уметь** различать виды односоставных предложений | Организация совместной учебной деятельности. | Упр. по выбору учителяЦыбулько-2015 | Баронова с.239 |
| 5511-А10.04/11-Б1.04 | Задание В5Обособленные члены предложения | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания об обособленных членах предложения | Совершенствовать навык различия обособленных определений, приложений, обстоятельств | Обобщить сведения об обособленных членах предложения | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** виды обособленных членов предложения**Уметь** различать обособленные определения, приложения, обстоятельства | Организация совместной учебной деятельности. | Упр. по выбору учителяЦыбулько-2015 | Баронова с.243 |
| 5611-А13.04/11-Б3.04 | Задание В6Виды сложных предложений, виды связи придаточных в сложноподчинённых предложениях | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания о видах сложных предложений, видах связи придаточных в сложноподчинённых предложениях | Систематизация знаний ранее изученного материала. | Обобщить сведения о видах связи придаточных в сложноподчинённых предложениях | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** виды связи придаточных в сложноподчинённых предложениях**Уметь** применять изученные орфографические правила. | Организация совместной учебной деятельности. | Упр. по выбору учителяЦыбулько-2015 | Баронова с.243 |
| 5711-А17.04/11-Б8.04 | Задание В7Способы связи предложений в тексте | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания по способам связи предложений в тексте | Систематизация знаний ранее изученного материала. | Обобщить сведения о способах связи предложений в тексте | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** способы связи предложений в тексте**Уметь** находить и определятьспособы связи предложений в тексте | Организация совместной учебной деятельности. | Упр. по выбору учителяЦыбулько-2015 | Баронова с.258 |
| 5811-А20.04/11-Б10.04 | Задание В8Изобразительно-выразительные средства (тропы и стилистические фигуры) | Урок систематизации ЗУН | Повторить и обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах | Систематизация знаний ранее изученного материала об изобразительно-выразительных средствах | Обобщить сведения изобразительно-выразительных средствах | Уметь аргументировать свою точку зрения |  | **Знать** изобразительно-выразительные средства**Уметь** находить в тексте и определять изобразительно-выразительные средства | Организация совместной учебной деятельности. | Упр. по выбору учителяЦыбулько-2015 | Баронова с.262 |
| **Стилистика. Функциональные стили (10 часов)** |
| 59-6011-А24.0427.04/11-Б15.0417.04 | Функциональные стили. Специфика научного стиля §112 | Комбинированный | Формирование лингвистической и коммуникативной компетенций | Понятие «стилистика», «стиль», «функциональный стиль»; научный стиль. | Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения. | Формировать навыки связной речи | Упр. №520-521 | **Знать**  признаки текста и его функционально-смысловых типов(*повествование, описание, рассуждение*); функциональные стили (*научный, публицистический, официально-деловой*); язык художественной литературы.**Уметь** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста | Организация совместной учебной деятельности | §112, упр. №522;подг. к диктанту | Гольцова с.384-389 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6111-А4.05/11-Б22.04 | Специфика официально-делового стиля. Практическая работа по составлению документов. §113 | Комбинированный урок | Продолжить знакомство с официально-деловым стилем. | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Особенности работы по составлению документов. | Редактирование текста в соответствии с речевой ситуацией | Уметь развивать высказанную мысль, аргументировать свою точку зрения. | Упр. №524-526 | **Знать**  функциональные стили (*научный, публицистический, официально-деловой).***Уметь** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста | Организация совместной учебной деятельности. | §113, подг. к слов. дикт., упр.№527. | Гольцова с.389Мальцева (А1)с.8-9 |
| 62-6311-А8.0515.05/11-Б24.0429.04 | Особенности научно-популярного и публицистического стилей. Стилистический анализ текста§114 | Комбинированный урок | Продолжить знакомство снаучно-популярным и публицистическим стилем | Лексические, грамматические, композиционные признаки научно-популярного и публицистического стилей, языковые средства эмоционального воздействия на читателя. | Продолжить работу по совершенствованию языкового чутья, развивая чувство слова | Уметь развивать высказанную мысль, аргументировать свою точку зрения | Упр.528-530 | **Знат**ь признаки научно-популярного, публицистического стилей.**Уметь**  находить в тексте признаки научно-популярного, публицистического стилей. | Тренинг, практикум | §114, упр.531 | Гольцова с.394-399Мальцева (А2)с.9-11 |
| 6411-А18.05/11-Б6.05 | Особенности разговорного стиля §115 | Комбинированный урок | Продолжить знакомство сразговорным стилем. | Лексические, грамматические, композиционные признаки разговорного стиля. | Продолжить работу по совершенствованию языкового чутья, развивая чувство слова | Уметь развивать высказанную мысль, аргументировать свою точку зрения | Упр.532 | **Знат**ь признаки разговорного стиля.**Уметь**  находить в тексте признаки разговорного стиля. | Тренинг, практикум | §115, упр.532 | Гольцова с.399-400Мальцева (А3)с.12-20 |
| 65-6611-А22.0525.05/11-Б8.0513.05 | Изобразительно-выразительные средства языка  | Комбинированный урок | Повторить и обобщить основные лексические виды изобразительно-выразительных средств. | Общее понятие изобразительно-выразительных средств языка; лексические из.-выраз.средства языка: тропы (эпитет, метафора, метонимия, сравнение, перифраза и др.) | Продолжить работу по совершенствованию языкового чутья, развивая чувство слова | Уместно употреблять средства украшения речи. |  | **Знат**ь тропы (эпитет, метафора, метонимия, сравнение, перифраза).**Уметь** использовать их в устной и письменной речи. | Тренинг, практикум | Блок, выписать из худ.пр.все виды тропов | Мальцева (В8)с.198-203,Блок.Нарушквичс.83-93.Баронова с.262 |
| 6711-Б15.05 | Особенности стиля художественной литературы. Текст и его признаки. Анализ текста. §116 | Комбинированный урок | Продолжить работу с освоением особенностей стиля художественной литературы | Общая характеристика художественного стиля. Образность, изобразительно-выразительные средства, эстетическая функция языка. | Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики в текстах художественного стиля. | Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики в речи и на письме. | Упр.533-534 | **Знать** специфику смысловых отношений между словами.**Уметь** определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в тексте. | Конструирование предложений | §116, комплексный анализ текста (даёт учитель) или упр.535 | Гольцова с.401-403;Мальцева (А4)с.20-23 |
| 6811-Б20.05Резерв22.05 | Комплексный анализ текста с творческим заданием | Урок контроля ЗУН | Определение уровня изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН. | Развёрнутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов | Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики в текстах художественного стиля | Анализ, выбор, использование выразительных средств лексики на письме |  | **Знать** особенность текстов по стилю и типу.**Уметь** отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументированно анализировать его | Тренинг, практикум |  | Гольцова с.403-408;Мальцева (А5)с.24-32 |

**Контроль уровня обученности**

**Система контролирующих материалов**

(основные дидактические единицы)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** | **Форма контроля** | **Цели контроля** |
| 1. | Повторение и обобщение по лексике, морфемике, морфологии, орфографии  | 1 | Входной диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Повторение и систематизация изученного 10 классе» | -проверить уровень орфографической и пунктуационной грамотности; |
| 2. | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание | 2 |  Изложение с элементами сочинения | - умение передавать содержание текста в соответствии с микротемами;- умение излагать свои мысли по проблеме исходного текста;  |
| 3. | Предложение.Простое неосложненное предложение | 0,50,5 | Тест №1,2 задания из части А Единого Государственного Экзамена.  | - умение писать слова в соответствии с правилами русской орфографии;- умение ставить знаки препинания в соответствии с количеством грамматических основ; |
| 1 | Диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Знаки препинания в предложениях разных типов» с использованием тестов ЕГЭ |
| 4. | Простое осложненное предложение | 0,250,25 | Тест № 3,4 задания из части А Единого Государственного Экзамена.  | - умение находить однородные члены предложения и выделять их знаками;- умение находить обособленные члены предложения и ставить знаки препинания; |
| 1 | Диктант с заданиями из части В Единого Государственного Экзамена. |
| 5. | Сложное предложение | 0,250,25 | Тест № 5,6 из части А Единого Государственного Экзамена | - умение правильно ставить знаки препинания в соответствии с типом предложений |
|  |  | 1 | Диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Сложное предложение разных типов» с использованием тестов ЕГЭ | - проверить уровень орфографической и пунктуационной грамотности  |
| 5. | Предложения с чужой речью | 0,5 | Проверочная работа по теме: «Знаки препинания при чужой речи» с использованием тестов ЕГЭ | - умение правильно оформлять чужую речь |
| 6. | Употребление знаков препинания | 0,5 | Проверочная работа по теме: «Знаки препинания в предложениях разных конструкций» с использованием тестов ЕГЭ | - умение находить части простые осложненные предложения и сложные предложения;- умение ставить знаки препинания в разных типах предложений; |
| 7. | Культура речи | 0,250,25 | Тест № 7,8 задания из части А Единого Государственного Экзамена.  | - умение правильно ставить ударение;- умение грамотно употреблять слова и словосочетания;- отличать слова паронимы; |
| 0,5 | Проверочная работа из части А Единого Государственного Экзамена |
| 8. | Стилистика | 2 | Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста | - умение писать сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста |

**Содержание учебного курса по русскому языку для 11 класса рассчитано на 102 часа (3 часа в неделю)**

**Раздел I. Повторение и обобщение по лексике, морфемике, морфологии, орфографии - 12 часов**

 Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

*Входной диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Повторение и систематизация изученного в 10 классе»*

**Знать:**

* основные единицы языка и их особенности;
* лексическое и грамматическое значение слова;
* части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки;
* основные правила правописания

**Уметь:**

* правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;
* владеть приемом разбора слов по составу;
* пользоваться этимологическим и словообразовательным словарем;
* правильно писать слова с орфограммами, изученными в 5-7 классах;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* выделять главное, классифицировать, рефлексировать, осуществлять самооценку деятельности;
* самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию;
* использование для решения познавательных задач справочные пособия по русскому языку;

**Раздел II. Синтаксис и пунктуация - 4 часа**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Основные термины и понятия:**

Синтаксис, пунктуация, функция знаков препинания, принципы пунктуации.

**Знать:**

* определение пунктуации;
* основные функции знаков препинания;
* разделительные знаки препинания;
* выделительные знаки препинания;
* многофункциональные знаки препинания;
* порядок пунктуационного разбора;

**Уметь:**

* производить пунктуационный анализ предложения;
* объяснять общие случаи постановки разделительных, выделительных и соединительных знаков препинания;
* ставить знаки препинания в соответствии со структурой предложения;

**Раздел III. Словосочетание - 4 часа**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

*Р.Р. Изложение с элементами сочинения.*

**Основные термины и понятия:**

Словосочетание, типы словосочетаний, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Знать:**

* типы словосочетаний;
* виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная);
* окончания частей речи;
* порядок разбора словосочетания;

**Уметь:**

* определять тип словосочетаний;
* определять виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная);
* изменять окончание существительных, прилагательных, числительных в соответствии с типом словосочетания;
* строить словосочетания различных типов;
* делать разбор словосочетаний;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* выделять главное, классифицировать, рефлексировать, осуществлять самооценку деятельности;
* самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию;
* использование для решения познавательных задач справочные пособия по русскому языку;

**Раздел IV. Предложение - 3 часа**

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Основные термины и понятия:**

Предложение, предикативность, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

**Знать:**

* определение предложения;
* характеристику предложений;
* пунктуационный разбор предложения;

**Уметь:**

* ставить знаки препинания в предложении;
* производить пунктуационный разбор предложения;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* формирование мировоззрение школьников;
* умение выбирать правильный стиль поведения в зависимости от ситуации;
* умение принимать решение в различных жизненных ситуациях;
* овладение научной картиной мира;

**Раздел V. Простое неосложненное предложение - 9 часов**

Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенное и нераспространенное предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в простом предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложненные и неосложненные предложения.

*Тест №1,2* *задания из части А Единого Государственного Экзамена.*  *Диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Знаки препинания в предложениях разных типов»* *с использованием тестов ЕГЭ*

**Основные термины и понятия:**

Виды предложение по цели высказывания, виды предложение по эмоциональной окраске, предложения утвердительные и отрицательные, распространенные и нераспространенные предложения, предложения двусоставные: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения; второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства, структурная неполнота предложения, соединительные тире, интонационное тире.

**Знать:**

* виды предложений по цели высказывания;
* виды предложений по эмоциональной окраске;
* распространенные и нераспространенные предложения;
* предложения утвердительные и отрицательные;
* определение главных членов предложения и способы их выражения;
* определение второстепенных членов предложения и способы их выражения;
* основные типы односоставных предложений;
* условия постановки тире в разных типах простых предложений;

**Уметь:**

* разбирать предложения по членам предложения;
* характеризовать односоставные предложения;
* ставить тире в разных видах простого предложений;
* осуществлять синтаксический разбор предложения;
* осуществлять пунктуационный разбор предложения;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* формирование мировоззрение школьников;
* умение выбирать правильный стиль поведения в зависимости от ситуации;
* умение принимать решение в различных жизненных ситуациях;
* овладение научной картиной мира;
* формировать пути здорового образа жизни, внутренней зкологической культуры;
* находить способы взаимодействия при работе в группе, уметь вступать в полемику и вести дискуссию; уметь выполнять роль представителя группы, производителя идей;

**Раздел VI. Простое осложненное предложение - 20 часов**

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительных оборотах.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

*Тест № 3,4 задания из части А Единого Государственного Экзамена. Диктант с заданиями из части В Единого Государственного Экзамена.*

**Основные термины и понятия:**

Предложение, осложненное предложение, однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения, приложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов, обобщающие слова, функции знаков препинания, обособленные члены предложения, уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения, сравнительный оборот, обращения, вводные слова, вставные конструкции, междометия, утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные словах.

**Знать:**

* что такое однородные члены предложения;
* какие разделительные и соединительные пунктуационные знаки ставятся между однородными членами предложения;
* какие члены предложения (определения, приложения) называются однородными и какие - неоднородными;
* что такое обособление;
* правила обособления различных членов предложения;
* правила обособления обобщающих слов;
* определение уточняющих, пояснительных, присоединительных членов предложения;
* условия постановки соответствующих знаков препинания при уточнении, присоединении и пояснении;
* присоединение сравнительного оборота;
* специфику употребления обращений и постановку знаков препинания при обращении;
* понятие о вводных словах, их группах и знаках препинания при вводных словах;
* понятие о вставных конструкциях и пунктуационных знаках, оформляющих вставные конструкции;
* как выделяются знаками препинания междометия, утвердительные, отрицательные и вопросительные слова;

**Уметь:**

* разбирать предложения по членам предложения;
* характеризовать односоставные предложения;
* ставить тире в разных видах простых предложений;
* отличать однородные члены предложения от неоднородных;
* ставить нужные знаки препинания при однородных членах предложения, соединенных союзами, а также не соединенных союзами;
* ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими словами;
* ставить нужные знаки препинания при уточнении, присоединении и пояснении;
* находить сравнительные обороты и ставить знаки препинания при сравнительных оборотах;
* ставить нужные знаки препинания при обращении;
* находить вводные слова и вставные конструкции в предложениях;
* грамотно оформлять их пунктуационными знаками;
* находить междометия, утвердительно-отрицательные и вопросительно-восклицательные слова в предложении;
* ставить верно знаки препинания при них;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* выделять главное, классифицировать, рефлексировать, осуществлять самооценку деятельности;
* самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию;
* использование для решения познавательных задач справочные пособия по русскому языку;

**Раздел VII. Сложное предложение - 20 часов**

 Понятие о сложном предложении. Главные и придаточные предложения. Типы придаточных предложений.

 Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

 Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

 Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

 Период. Знаки препинания в периоде.

 Сложное синтаксическое целое и абзац.

 Синонимия разных типов сложного предложения.

*Тест № 5,6 из части А Единого Государственного Экзамена.*

*Диктант с лексико-грамматическим заданием по теме: «Сложное предложение разных типов»* *с использованием тестов ЕГЭ*

**Основные термины и понятия:**

 Сложное предложение, средства связи частей сложного предложения, союзные и бессоюзные сложные предложения, сложноподчиненные предложения, главная и придаточная части сложноподчиненного предложения, виды придаточных, типы придаточных, последовательное подчинение, однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, смешанное соподчинение, сложное бессоюзное предложение, сложное предложение в разными видами связи, период, сложное синтаксическое целое, микротема, абзац, знаки препинания в сложном предложении.

**Знать:**

* какие предложения называются сложными;
* особенности построения сложного предложения;
* основные типы сложных предложений;
* основные правила постановки знаков препинания в сложном предложении;
* как связаны части сложного предложения;
* что называется сложной синтаксической конструкцией;
* что называется периодом;

**Уметь:**

* находить сложные предложения;
* узнавать в тексте сложные синтаксические конструкции;
* делать синтаксический разбор сложного предложения;
* ставить знаки препинания в сложном предложении и аргументировать их выбор;
* составлять схему сложного предложения;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* выделять главное, классифицировать, рефлексировать, осуществлять самооценку деятельности;
* находить способы взаимодействия при работе в группе;
* уметь вступать в полемику и вести дискуссию;
* уметь выполнять роль представителя группы, производителя идей;
* самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию;
* использование для решения познавательных задач справочные пособия по русскому языку;
* определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СП;

**Раздел VIII. Предложения с чужой речью – 4 часа**

 Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

*Проверочная работа по теме: «Знаки препинания при чужой речи» с использованием тестов ЕГЭ*

**Основные термины и понятия:**

 Способы передачи прямой речи: прямая речь, косвенная речь; несобственно-прямая речь и слова автора, диалог, реплики диалога, цитаты, способы оформления цитат.

**Знать:**

* что называют чужой речью, цитатой;
* какие существуют способы оформления чужой речи;
* какие знаки препинания ставятся при прямой речи;
* какие знаки ставятся при оформлении реплик диалога;
* какие существуют способы включения цитат в контекст;
* какие знаки ставятся при разнообразных способах цитирования;

**Уметь:**

* правильно оформлять чужую речь;
* ставить знаки препинания при прямой речи;
* ставить знаки препинания при диалоге;
* включать цитаты в контекст разными способами;
* верно ставить знаки препинания при разных способах цитирования;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* умение выбирать целевые и смысловые установки для своих поступков и действий;
* умение планировать, анализировать, рефлексировать;
* умение осуществлять самооценку деятельности;
* умение анализировать текст и особенности авторского стиля;
* находить способы взаимодействия при работе в группе;
* уметь вступать в полемику и вести дискуссию;

**Раздел IX. Употребление знаков препинания -4 часа**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

 Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

*Проверочная работа по теме: «Знаки препинания в предложениях разных конструкций» с использованием тестов ЕГЭ*

**Основные термины и понятия:**

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные, авторская пунктуация.

**Знать:**

* что называется авторской пунктуацией;
* какова роль авторской пунктуации в произведении;
* основные типы возможных сочетаний знаков препинания;
* особенности и типы факультативных знаков препинания;

**Уметь:**

* узнавать возможные в предложении места сочетания знаков препинания или факультативных знаков препинания;
* обосновывать поставленные знаки препинания;
* видеть авторскую пунктуацию в тексте;
* анализировать пунктуационный рисунок текста;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* умение ставить цели, определять пути их решения;
* выделять главное;
* самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию;
* использование для решения познавательных задач справочные пособия по русскому языку;

**Раздел X. Культура речи - 5 часов**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

 Правильность речи.

 Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

 Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

 Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

*Тест № 7,8 из части А Единого Государственного Экзамена.*

 *Проверочная работа из части А Единого Государственного Экзамена*

**Основные термины и понятия:**

 Язык и речь, культура речи, норма литературного языка, типы норм, орфоэпические нормы, акцентологические нормы, словообразовательные нормы, лексические нормы, грамматические нормы, качества хорошей речи.

**Знать:**

* чем отличаются понятия «язык» и «речь»;
* что называется культурой речи;
* что такое норма, их признаки и типы;
* какие качества присущи хорошей речи;

**Уметь:**

* дифференцировать типы речи;
* следовать правильности речи в собственной практике;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как о науке и учёных-русистах;
* формирование мировоззрение школьников;
* умение выбирать правильный стиль поведения в зависимости от ситуации;
* умение принимать решение в различных жизненных ситуациях;
* овладение научной картиной мира;

**Раздел XI. Стилистика - 17 часов**

 Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

 Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

 Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

*Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста*

**Основные термины и понятия:**

 Функциональные стили, стилистика, стиль, классификация стилей, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, жанры и признаки стиля, особенности разговорной речи, литературно-художественная речь,

**Знать:**

* основные признаки стилей речи;
* основные признаки разговорного стиля;
* основные особенности литературно-художественной речи;

**Уметь:**

* определить стиль предложенного для анализа текста и аргументировать свое мнение;
* создавать тексты разного стиля;

**Ключевые компетенции, формируемые в теме:**

* выделять главное;
* самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию;
* использование для решения познавательных задач справочные пособия по русскому языку;
* создание текста определенного функционально-смыслового типа;
* отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности;
* выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей;
* адекватное восприятие устной речи и способность передать содержание прослушанного текста в развернутом виде в соответствии с целью учебного задания;
* написание сочинения;
* приведение примеров, подбор аргументов;
* владение монологической и диалогической речью;
* создавать тексты-повествования с использованием в них СП различных групп;
* при анализе давать интерпретацию языковых явлений;
* самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст;
* понимать и анализировать художественную роль разговорного стиля в произведениях художественной литературы

**Раздел XII. Из истории русского языкознания**

М.В. Ломоносов, А.В. Востоков, Ф.И, Буслаев, В.И. Даль, Я.К Грот, А.А, Щерба, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов.

**Основные термины и понятия:**

 Языкознание, филологическая наука, исследование проблем филологии, грамматика русского языка, основоположник сравнительно-исторического метода, искусствовед, палеограф, русская лексикография, «Толковый словарь русского языка», русская диалектология, языковед.

**Знать:**

* информацию о развитии русского языка и ученых, занимающихся языкознанием;
* основные этапы развития языкознания;

**Уметь:**

* оперировать знаниями о развитии и исследовании русского языка;
* опираться на знания о великих русских ученых, работавших в области языкознания;

 **Рабочая учебная программа** составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования и Примерной программы среднего (полного) образования по  **русскому языку**, рекомендованной Министерством образования и науки РФ для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования

**Пояснительная записка**

 Рабочая учебная программа по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень) составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку для 10-11 классов базового уровня и учебной программы по русскому языку для 10-11 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации в 2006 году (автор-составитель Львова С.И., Гольцова Н.Г.).

При изучении программы используется методический комплекс:

1. Гольцова Н.Г., Шамшина И.В. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. - – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008

2. Русский язык: Грамматика. Текст, Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М,: Просвещение, 2005

3.Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008

На изучение предмета в 10 классе отводится 102 часа в связи с 34 недельной сеткой (3 часа в неделю), в 11 классе отводится 102 часа в связи с 34 недельной сеткой (3 часа в неделю).

 В системе школьного образования **учебный предмет «Русский язык» занимаетособое место:** является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Данная программа обеспечивает в преподавании единство процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления основных его закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков само­стоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

Программа реализует деятельностно-системный под­ход в обучении русскому языку, что предполагает синтез про­цесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожден­ного языкового чутья и речемыслительных способностей школь­ников.

 **Новизной данной программы** является направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, которое создает условия для реализации надпредметной функции русского языка, а также то, что центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. Необходимо также отметить, что программа учитывает новые условия итоговой аттестации (подготовка к ЕГЭ) и поэтому большое место учитель должен отводить занятиям по подготовке к ЕГЭ. **Отличительной особенностью** данной программы также является то, что она акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации.

Последовательный подход к языковым явлениям с точки зрения их триединой сущности помогает по-новому решать очень важную методическую проблему, которая заключается в реализации **внутрипредметных связей**, то есть в стремлении рассматривать каждое изучаемое явление не изолированно, а во всем многообразии его связей с другими языковыми явлениями. Деятельностно-системный подход в обучении, направленность на трехсторонний анализ языкового факта (с точки зрения его смысловой наполняемости, формы выражения и функциональ­ного назначения) пронизывают весь курс обучения родному язы­ку в целом, что отражается даже в необычном предъявлении материала в программе

Свободное и умелое использование средств языка в речевом общении требует от человека не только хорошего знания систе­мы родного языка и владения правилами употребления в речи языковых единиц, но и соблюдения правил речевого поведения. Вот почему в программе большое внимание уделяется развитию навыков использования в речи элементов русского речевого эти­кета.

Коммуникативная направленность курса подразумевает бо­лее глубокое внимание к проблеме формирования навыков выра­зительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи, в частности, способствуют систематическая и целенаправленная демонстрация эстетической функции родного языка, знакомство с его изобразительными возможностями, наблюдение за функционированием различных языковых средств в лучших образцах художественной литерату­ры. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволяет не только совершенствовать важнейшие речевые уме­ния, но и формировать элементарные навыки лингвистического анализа и осмысленного выразительного чтения художественно­го произведения. Таким образом, уроки русского языка стано­вятся, по сути дела, уроками русской словесности, на которых постигаются истоки выразительности и красоты русской речи и формируется представление о многофункциональности языко­вого явления как грамматического, коммуникативного и эстети­ческого феномена, развивается языковое чутье, способность оце­нивать эстетическую сторону художественного высказывания.

Нужно отметить, что систематическое обращение к учебным лингвистическим словарям, предусмотренное программой, дает возможность не только укрепить разнообразные языковые и ре­чевые умения учащихся (орфоэпические, орфографические, сло­вообразовательные, лексические, грамматические), но и сформи­ровать важнейшие навыки работы со справочной литературой, способность извлекать нужную информацию, предъявленную в словаре специфическим способом.

Программа реализует идею **дифференцированного подхода** к обучению. Выражается это прежде всего в выделении дополни­тельного материала, расширяющего ос­новное содержание программы и являющегося необязательным для усвоения всеми учащимися. Необходимость дифференциа­ции вводимых лингвистических сведений продиктована неподго­товленностью большинства школьников к восприятию лингвистической теории: они испы­тывают значительные трудности в понимании лингвистических текстов, поскольку опыт общения на научные темы у них практи­чески отсутствует.

Программа составлена с учетом принципа преемствен­ности между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой (работа по комплексу под редакцией М.М. Разумовской в среднем звене наиболее соответствует поставленным задачам). Содержание курса русского языка в полной средней школе (базовый уровень) максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к справочным пособиям для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Таким образом, в процессе изучения русского языка в старших классах совершенствуются основные **общеучебные умения**: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные. Сле­довательно, создаются необходимые условия реализации в про­цессе обучения **межпредметных связей** с другими школьными дисциплинами на основе формирования и развития всех видов речевой деятельности.

Основные идеи программы и ее содержание реализуются не только в учебнике, организующем процесс обучения, но и в дру­гих компонентах учебно-методического комплекса, адресованных учащимся: в справочниках и учебных словарях, в разнообразных учебных пособиях, с помощью которых поддерживается и развивается интерес к изучению родного языка.

Курс русского языка в 10 классе направлен на достижение следующих целей:

* формирование представления о русском языке как духовной, нравственной культурной ценности народа;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; осознанному выбору профессии;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной системе, языковой норме и ее разновидностях;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;

**Требования к уровню подготовки учащихся 10-11 классов**

В результате изучения курса русского языка ученик должен

**знать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* основные единицы и уровни языка;
* орфоэпические, лексические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого общения;

**уметь:**

* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебных текстов, справочной литературы, средств массовой организации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические высказывания различных типов и жанров, использовать основные приемы информационной переработки текста;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

* осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* совершенствование коммуникативных способностей, развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению;

**Особенности организации учебного процесса**

Преобладающим становятся виды работ, связанные с анализом текста, его переработкой, а также составление своего текста, сочинения-рассуждения по данному тексту – подготовка к ЕГЭ

**Формы организации учебной деятельности**: различные виды разбора, списывания с заданиями, конструирование слов по заданным моделям и без них, творческие работы, наблюдение над языковым явлением с заданием, самостоятельная работа, сочинение;

групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные;

Предметное содержание учебного процесса: межпредметный

Ведущий вид деятельности: практико-ориентированный

 **Формы контроля знаний*:*** контрольные диктанты, тестовые работы, самостоятельные работы, задания дифференцированного характера, изложение художественного текста и ответ на вопрос о его содержании.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа для 11 класса составлена на основе авторской программы курса «Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Н.Г. Гольцовой («Программа курса «Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений», - М.: Русское слово, 2010). *Допущено Министерством образования РФ.*

 Данная программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне и составлена из расчёта 1 час в неделю: 10 класс – 35 часов, 11 класс – 34 часа. Курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся и способствовать восприятию языка как системы. Примерная программа наряду с этим использует курс русского языка для достижения целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностно-системного подходов к обучению русского языка.

Преподавание русского языка в 10-11 классах направлено на достижение следующих ***целей:***

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Учебный предмет «Русский язык» в 10 - 11 классах имеет познавательно-практическую направленность, т. е. даёт учащимся знания о родном

языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи. Специальными целями преподавания русского языка в 11 классе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции. Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования научно-лингвистического мировоззрения, вооружения учащихся основами знаний о родном языке, развития языкового и эстетического идеала. Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения. Лингвистическая компетенция это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе.

Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет обучающимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат содержания курса «Русский язык». Программа отличается практической целесообразностью и направлена на выработку практических навыков, в первую очередь навыков правильного письма.

 В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи запланировано написание изложений, сочинений-миниатюр, составление тезисов и другие творческие задания.

11 класс

1. Синтаксис и пунктуация
2. Культура речи.
3. Стилистика
4. Из истории русского языкознания

**Формы контроля**

* устное сообщение на лингвистическую тему;
* лабораторная работа;
* тест;
* изложение с творческим заданием;
* сочинение;
* осложненное и творческое списывание;
* комплексный анализ текста

# СТАНДАРТ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

***Изучение русского языка в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:***

* **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

# СТАНДАРТ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

***В результате освоения содержания среднего (полного) общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Предлагаемая рубрикация имеет условный (примерный) характер. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.***

**Познавательная деятельность**

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: «Что произойдет, если…»). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

**Информационно-коммуникативная деятельность**

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

**Рефлексивная деятельность**

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

##### Требования к уровню подготовки выпускников

*В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен*

**знать/понимать**

* основные функции языка; связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* особенности каждого вида речевой деятельности;
	+ орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

***аудирование и чтение***

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социаль­но-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

***информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудиро­вания:***

* адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
* использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс аудирования;
* осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его воспри­ятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуника­тивной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных тек­стов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
* передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

• использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при состав­лении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, ре­фератов);

***создание устного и письменного речевого высказывания:***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах об­щения;
* формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказыва­ния, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
* выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последователь­ность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
* высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушан­ном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
* владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тек­сты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
* создавать устное высказывание на лингвистические темы;
* владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
* оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;
***анализ текста и языковых единиц:***
* проводить разные виды языкового разбора;
* опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точно­сти и уместности их употребления;
* анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных
средств языка;

***соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:***

* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
* эффективно использовать языковые единицы в речи;
* соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаи­вать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответст­вии с этикой речевого взаимодействия;
* фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грам­матические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

**Элементы педагогических технологий**

1) личностно-ориентированное обучение;

2) здоровьесберегающие технологии;

3) проблемное обучение;

4) тест-технологии;

5) сотрудничество

**Содержание тем учебного курса**

**11 класс (34 часа)**

***Синтаксис и пунктуация. Словосочетание 1 ч.***

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний

***Предложение простое 2ч.+2 к. р..***

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения

***Простое осложнённое предложение. 12ч. + 3 р.р. + 1 к.р.***

 Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. . Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

*Обособленные члены предложения*. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения, дополнения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

*Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.* Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

***Сложное предложение 6ч. + 2 р.р.+ 1 к.р.***

Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

*Бессоюзное сложное предложение*. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения

*Период*. Знаки препинания в периоде. Синонимия предложения с разных типов сложного предложения.

***Предложения с чужой речью1 ч.***

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах

***Употребление знаков препинания 1 ч.***

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторские знаки препинания.

***Культура речи 1ч.***

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографичесие и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

***Стилистика 1ч.+1 к.р.***

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Литература**

***Для учащихся***

1. Гольцова Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М.А. Мищерина - М.: Русское слово, 2010.
2. В.Ф.Греков, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко Пособие для занятий по русскому языку в 10-11 классах /М.: Просвещение, 2008
3. Владимирская Г. Н. Тренажер для подготовки к экзамену. Русский язык. 10-11 кл. /Г. Н. Владимирская, С. И. Райский. - М.: Новый учебник, 2004.

3. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвеще­ние, 2007.

1. Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс / А. Д. Дейкина. - М.: Дрофа, 2006.
2. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
3. Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н.А.Кузьмина. - М.: Дрофа, 2005.
4. Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подго­товки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: СА­ГА, Азбука-классика, 2005.
5. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Еф­ремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
6. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
7. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 кл. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.
8. Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 10 класс: Учебное пособие. - М.: Дро­фа, 2006.
9. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс. - М.: Дрофа, 2006.
10. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2002.
11. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2006.
12. Тростенцова Л.А., Шхапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старше­классников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2002.

***Для учителя***

1. Н. Г. Гольцова, М.А. Мищерина Русский язык 10-11 классы. Книга для учителя. - М.: Русское слово, 2010.
2. М.А. Мищерина, Н. Г. Гольцова Русский язык 10-11 классы. Поурочное планирование. - М.: Русское слово, 2007.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
5. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебни­ка «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базо­вом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2004.
6. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.:ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2007.
7. Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. - Вол­гоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2006.
8. Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2005.
9. Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. - М.: Аквариум ЛТД, 2001.
10. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. - М.: Просвещение, 1994.
11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
12. Потемкина Т.В., Соловьева Н.Н. Дидактические материалы к лекциям по теме «Формы и виды контроля на уроках русского языка в 11 классе». - М.: АПК и ПРО, 2002.
13. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. - М.: ОО ТИД «Русское слово PC», 2004.
14. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. - Ростов н/Д: «Феникс», 199

**Приложение 2**

**Общая характеристика учебного предмета, курса**

**(русский язык 11 класс)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Краткое описание** |
| Роль, значимость, преемственность, практическую направленность учебного предмета, курса в достижении обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов |  Данная программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне и составлена из расчёта 2 часа в неделю: 11 класс – 68 часов. Курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся и способствовать восприятию языка как системы. Примерная программа наряду с этим использует курс русского языка для достижения целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностно-системного подходов к обучению русского языка. Разделы учебника позволяют осознать русский язык в единстве его уровней (как систему). Теоретический материал дан достаточно глубоко, чётко, систематизирован по разделам. Достаточно полно, на более высоком уровне по сравнению с основной школой, представлены все разделы, начиная с "Фонетики" и заканчивая "Синтаксисом", такие разделы учебника, как "Культура речи", "Стилистика", "Из истории русского языкознания" обеспечивают более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствуют восприятию языка как системы. В учебнике представлены все уровни и сферы функционирования языка, теория сочетается с практикой. Наряду с повторением и обобщением включены дополнительные сведения углублённого, развивающего характера. Продуманы построение параграфов, система вопросов, сформулированы задания для самостоятельной работы. Практические задания доступны восприятию учащихся, позволяют успешно работать с учащимися разного уровня подготовки. Большое количество упражнений способствует выработке орфографической и пунктуационной зоркости, а подборка текстов разных жанров и стилей позволяет разнообразить формы и виды работы учащихся, способствует дифференциации и индивидуализации на уроке. Все это делает возможным использование учебника при подготовке учащихся к ЕГЭ.Учебник в полной мере отражает компетентностный подход в обучении. Большое внимание отводится повторению грамматических вопросов на практическом уровне. Параллельно продолжается работа по совершенствованию речевого, орфографического и пунктуационного оформления текста. Почти каждое упражнение нацелено на продуктивную деятельность учащихся ("аргументируйте...", "мотивируйте ответ..." и т.д.)В учебник включены тексты различных стилей, жанров, что способствует развитию речи учащихся. Предусмотрены задания творческого характера, самостоятельные, исследовательские работы. Данный учебник воспитывает бережное отношение к русскому языку, содействует сохранению его самобытности, богатства и чистоты. |
| Ценностные ориентиры содержания учебного предмета, курса | Преподавание русского языка в 11 классе направлено на достижение следующих ***целей:**** воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
 |
| Обоснование выбора содержания части программы по учебному предмету, формируемой участниками образовательного процесса | Учебный предмет «Русский язык» в 11 классе имеет познавательно-практическую направленность, т. е. даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи. Специальными целями преподавания русского языка в 11 классе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции. Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования научно-лингвистического мировоззрения, вооружения учащихся основами знаний о родном языке, развития языкового и эстетического идеала. Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения. Лингвистическая компетенция это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка. Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. **Программа  охватывает   разделы русского языка**: синтаксис и пунктуация, культура речи, стилистика. Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен таким образом, чтобы его усвоение было наиболее эффективным, была четко видна связь между разделами  науки о языке,  складывалось представление о русском языке как системе. Полнота и доступность изложения теоретических сведений , характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса. Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат содержания курса «Русский язык». Программа отличается практической целесообразностью и направлена на выработку практических навыков, в первую очередь навыков правильного письма. В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи запланировано написание изложений, сочинений-миниатюр, составление тезисов и другие творческие задания.  |

**Приложение 3**

**Содержание учебного предмета, курса**

**(русский язык 11 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержательные линии** | **Кол-во** **часов** |
|
| **1.** | **Стилистика + комплексный анализ текста** | **9ч.+1 к.р.+1** |
| **2.** | **Словосочетание**  | **3 ч.** |
| **3.** | **Предложение простое**  | **2ч.+** **2 ч. Р.р.** |
| **4.** | **Простое осложнённое предложение.**  | **13ч. + 4 р.р. + 2ч. тест.раб. + 1 компл.раб..** |
| **5** | **Сложное предложение. + Предложения с чужой речью**  | **2 ч.+ 2ч. тест.раб.** |
| **6** | **Употребление знаков препинания**  | **1 ч.+ 2 р.р.** |
| **7** | **Культура речи**  | **4ч.** |
| **8** | **Обобщение и повторение изученного в 10 – 11 классах**  | **8 ч.** |

**Приложение 4**

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | **Наименование** | **Перечень материально-технического обеспечения** |
| 1. | **Печатные пособия** | ***Для учащихся:***1. Гольцова Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М.А. Мищерина - М.: Русское слово, 2009.

2. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвеще­ние, 2007. 3.Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. – М.: Просвещение, 2013. 4.Л.И.Мальцева,Н.М.Смеречинская. Русский язык. Всё для ЕГЭ. Книга 1 и 2,,Ростов-на-Дону, НО Москва, 2013.***Для учителя:***1. Н. Г. Гольцова, М.А. Мищерина Русский язык 10-11 классы. Книга для учителя. - М.: Русское слово, 2005.
2. М.А. Мищерина, Н. Г. Гольцова Русский язык 10-11 классы. Поурочное планирование. - М.: Русское слово, 2007.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.

 6. Л.И.Мальцева,Н.М.Смеречинская. Русский язык.Всё для ЕГЭ. Книга 1 и ,,Ростов-на-Дону, НО Москва, 2013. 7. А.Г.Нарушевич. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ, М., Просвещение,2013. 8. М.М.Баронова. Русский язык. ЕГЭ –учебник 10-11 классы, М., Астрель,2011 9. Е.П.петрухина. Диктанты по русскому языку, М.Экзамен, 2006. 10. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-11 классы, М., Мнемозина, 2009. |
| 2. | **Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)**  | - |
| 3. | **Технические средства обучения (средства ИКТ)**  | Интерактивная доска «Smart Boart»Проектор «Smart UX80»Принтер «Canon» MF 4410Ксерокс «Canon» Phaser 3140 |
| 4. | **Цифровые образовательные ресурсы** | 1.Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2009. URL:[www.labirint.ru/software/135117/](http://www.labirint.ru/software/135117/)2.Репетитор «Русский язык» (школьный курс).URL [www.edunews.ru](http://www.edunews.ru) 3. <http://window.edu.ru/window/catalog> Каталог Российского общеобразовательного портала4. <http://catalog.iot.ru> Каталог «Школьный Яндекс»5. <http://shkola.lv> – Портал бесплатного образования-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ6. <http://www.gramota.ru> Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»7. <http://rus.1september.ru> Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала8. <http://language.edu.ru> Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку9. <http://www.philolog.ru/dahl> ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор10. <http://ruslit.ioso.ru> Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»11. <http://www.rm.kirov.ru> Культура письменной речи 12.<http://cfrl.ruslang.ru> МедиаЛингва: электронные словари, лингвистические технологии13. <http://mapryal.russkoeslovo.org> Научно-методический журнал «Русский язык в школе»  |
| **5.** | Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование |  - |
| **6.** | Натуральные объекты |  - |
| **7.** | **Демонстрационные пособия** | 1.Правописание морфем. Тире между подлежащим и сказуемым.2.Разделы русской орфографии. Разделы русской пунктуации.3.Правописание приставок пре- и при-. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами.4.Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами. Правописание суффиксов к-, ск- в прилагательных.5.Знаки препинания при обособлении приложений. Правописание суффиксов к-, ск- в существительных.6.Обособление согласованных определений. Правописание суффиксов имён существительных.7.Правописание корней с чередованием гласных. Знаки препинания между однородными членами предложения.8.Различение НЕ и НИ. Знаки препинания и основные случаи их употребления.9.Односоставные предложения с главным членом.10. Предложения с прямой речью.11. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, поясняющими и присоединительными членами. Правописание суффиксов глаголов.12. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Правописание окончаний глагола.13. Слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.14. Знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения. Правописание ь и ъ в словах.15. Правописание Н и НН суффиксах прилагательных и причастий. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами, вводными конструкциями и междометиями.16. Знаки препинания в предложениях с союзом и. Правописание гласных после шипящих.17. Знаки препинания в сложных предложениях. Правописание букв Ы-И после приставок.18. Образование сложных слов и их написание. Знаки препинания в предложениях с цитатами.19. Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Правописание окончаний в именах существительных единственного числа |
| **8.** | **Музыкальные инструменты** |  - |
| **9.** | **Натуральный фонд** |  - |

**Приложение 6**

**График контрольных работ по русскому языку 11 класса «А»**

 **на 1 полугодие 2014 – 2015 учебного года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **Октябрь** | **Ноябрь** | **Декабрь** |
| **5.09.2014** ***Русский язык***Диагностическая работа «Повторение за 5-9 классы» (диктант) | **10.10.2014 *Русский язык***Комплексный анализ текста с творческим заданием | **17.11.2014  *Русский язык***Комплексный анализ текста с творческим заданием. | **12.12.2014 *Русский язык***Тест в формате ЕГЭ. |
|  |  | **24.11.2014** ***Русский язык***Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста. |  |

**График контрольных работ по русскому языку 11 класса «Б»**

 **на 1 полугодие 2014 – 2015 учебного года.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **Октябрь** | **Ноябрь** | **Декабрь** |
| **5.09.2014** ***Русский язык***Диагностическая работа «Повторение за 5-9 классы» (диктант) | **8.10.2013 *Русский язык***Комплексный анализ текста с творческим заданием. | **19.11.2014  *Русский язык***Комплексный анализ текста с творческим заданием. | **12.12.2014 *Русский язык***Тест в формате ЕГЭ. |
|  |  | ***26.11.2014 Русский язык***Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста. |  |

**Приложение 6**

**График контрольных работ по русскому языку 11 класса «А»**

**на 11 полугодие 2014 – 2015 учебного года.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | **Февраль** | **Март** | **Апрель** | **Май** |
| .**16.01.2015 Рус.язык**.Тест в формате ЕГЭ. | **13.02.2015 Рус. язык**Тест в формате ЕГЭ. | **18-20.03.2014. Рус.язык**Тест в формате ЕГЭ |  | **22.05.2015 Рус.язык**Комплексный анализ текста с творческим заданием |
| . | **20-27.02.2015 г. Рус.язык.**Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста |  |  |  |

**График контрольных работ по русскому языку 11 класса «Б»**

**на 11 полугодие 2014 – 2015 учебного года.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | **Февраль** | **Март** | **Апрель** | **Май** |
| **14.01.2015 Рус.язык**.Тест в формате ЕГЭ. | **11.02.2015 Рус. язык**Тест в формате ЕГЭ. |  **18-20.03.2014. Рус.язык**Тест в формате ЕГЭ |  | **20.05.2015 Рус.язык**Комплексный анализ текста с творческим заданием |
| . | **18-20.02.2015 г. Рус.язык.**Сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста |  |  |  |

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

 «Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

 ***Оценка устных ответов учащихся***

 Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

 ***Оценка диктантов***

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов, для **10-11 – 170-200.** (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9,10 и 11 – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) В переносе слов;

2) На правила, которые не включены в школьную программу;

3) На еще не изученные правила;

4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) В исключениях из правил;

2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) В написании ы и и после приставок;

6) В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);

7) В собственных именах нерусского происхождения;

8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание**. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5**» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ѕ задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

 ***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. **Примечание:**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;

- неудачный порядок слов;

- различного рода стилевые смешения.

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. ***Фактические ошибки:***

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

в сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

***Логические ошибки***

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

**Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

***К* *речевым семантическим ошибкам*** можно отнести следующие нарушения:

* употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
* неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
* нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
* употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
* пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
* стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

***Стилистические ошибки*** представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

* неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
* неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
* смешение лексики разных исторических эпох;
* употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

* бедность и однообразие синтаксических конструкций;
* нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
* стилистически неоправданное повторение слов;
* неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
* неудачный порядок слов.

**Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

* ***Словообразовательные****,* состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие
ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
* ***Морфологические,*** связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
* ***Синтаксические***

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

 ***Оценка обучающих работ***

 Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

 При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

 Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

 Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

 Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

***Оценка тестов***

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

**«5» -** 90 – 100 %;

**«4» -** 78 – 89 %;

**«3» -** 60 – 77 %;

**«2»-** менее 59 %.

***Выведение итоговых отметок***

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладе­ние умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуаци­онной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определе­нии следует считать фактическую подготовку ученика по всем показате­лям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стиму­лировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение при­дается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая от­метка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложе­ний за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оцени­вались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.